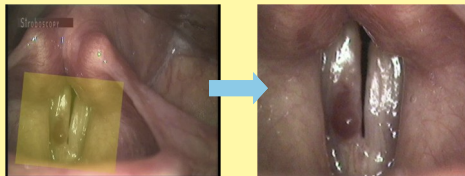
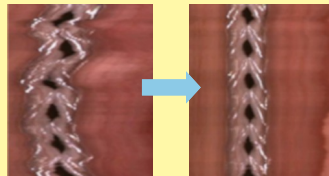


## Gdy priorytetem jest obiektywizm

- Kadrowanie z uwzględnieniem korekcji obrotu fałdów głosowych (wystarczy tylko wskazać oś głośni)



- Stabilizacja obrazu dla usunięcia artefaktów związanych z ruchami końcówki endoskopu



- Tworzenie przekrojów kimograficznych pojedynczych i w zestawach



## W przypadku analizy nagrań z szybkiej kamery (ALI Cam-HS1) dodatkowo:

- Parametryczna analiza kimograficzna krótkoterminowa (od jednego do kilkunastu cykli drgań) z oceną amplitudy i symetryczności oraz generacją fonowibrogramów
- Wykresy zmian szerokości szpary głośni
- Wykresy częstotliwości podstawowej
- Parametryczna analiza długoterminowa (od kilkunastu do kilkuset cykli drgań) – wizualne jitter i shimmer, precyzyjniejsze od wyznaczanych z analizy akustycznej

